



école d'arts plastiques

MODÈLE VIVANT
VERNISSAGE LE 21 MARS À 18H30



Les élèves du cours de modèle vivant orchestré par Ingrid Hochschorner, exposent dans le hall de l'école d'arts plastiques. Cette exposition permet au grand public de prendre connaissance des exercices pratiqués en cours tout au long de l'année et elle permet également aux élèves de réfléchir à la mise en espace de leurs différents travaux.

accueil des scolaires

Services et activités pédagogiques



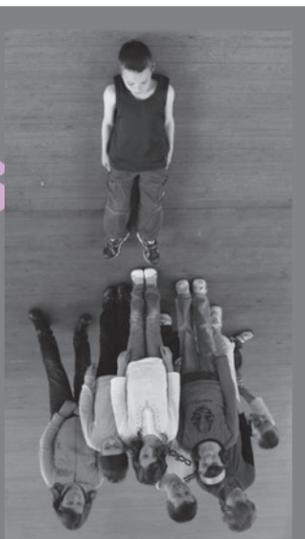
Chaque manifestation organisée par la Galerie Duchamp est accompagnée d'un programme pédagogique documenté. Il permet aux différents publics de se familiariser avec la création artistique contemporaine et l'environnement spécifique de l'artiste présenté. Cette documentation permet d'instruire en amont comme en aval votre visite à la galerie.

Visites et ateliers

Lors de la venue, il est conseillé aux enseignants partenaires d'être accompagnés de parents d'élèves ou d'assistants pédagogiques. Les médiatrices de la Galerie présentent l'exposition au groupe scindé en deux, puis chacune d'elles anime un atelier de pratique

LES ICONO CLASSES XIV¹¹⁻¹²

ÉMILIE SATRE
JULIEN LAFORGE
FRANCK DUBOIS
FRANCK VILLARD
ANNE LEMARCHAND
ELIA DAVID
CHARLES ROUSSELIN
EDWIGE BROCARD...



EXPOSITION EN SEPTEMBRE-OCTOBRE 2012
À LA GALERIE DUCHAMP

La saison des résidences Iconoclasses a débuté en janvier dans nos écoles et nos établissements partenaires. C'est l'occasion pour ces artistes plasticiens de mettre leur œuvre et leur démarche à l'épreuve des regards des enfants et des jeunes. De leur côté, ces élèves qui participent aux résidences d'artistes peuvent voir une œuvre évoluer in situ pendant plusieurs semaines ou plusieurs mois. Les artistes répondent à leurs questions et expliquent leur travail, leurs techniques et leurs recherches. Une autre manière d'apprendre qui a fait ses preuves. Cette année, une nouvelle classe entre dans le dispositif : la classe de Cliss de l'école de Fauville-en-Caux.

APPEL AUX ARTISTES INTÉRESSÉS ET VOLONTAIRES

Pour l'année prochaine, nous recherchons d'ores et déjà des artistes pour faire perdurer cet échange avec les classes dans le cadre de ces résidences.

David Jouin, *photographie, Iconoclasses 2010*

artistique visant à mettre en évidence les notions abordées lors de la visite.

Réservations

Visites et ateliers sont gratuits, en dehors de la fourniture du matériel. L'inscription et la planification de ceux-ci s'effectuent auprès de M^{me} Fabienne Durand-Mortreuil, joignable au 02 35 96 36 90 et par courriel : fabienne.durand-mortreuil@galerie-duchamp.fr.

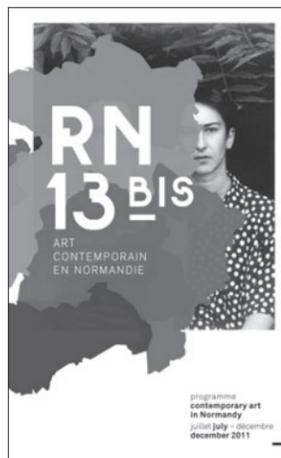
un nouveau partenariat pour la Galerie

Dans le cadre du projet de résidence d'artiste au collège Camus d'Yvetot, le Département de Seine-Maritime s'investit et participe au financement de l'action. Ainsi, la résidence d'Émilie

Satre en sculpture et installation, sera plus développée et permettra à l'artiste de faire davantage d'interventions auprès des élèves de Patrice Lemarié et Émilie Relet.

une édition de la Galerie en préparation

Les étudiants de BTS du CFA de l'imprimerie de Mont-Saint-Aignan en partenariat avec la Ville d'Yvetot, préparent une édition de présentation de notre structure destinée au public et aux partenaires, retraçant les différentes activités de la Galerie. Elle servira dans un premier temps aux étudiants pour leur permettre de passer leur diplôme et sera disponible dès septembre à la galerie pour nos visiteurs.



art contemporain en Haute-Normandie

Vous pouvez retrouver toute la programmation des expositions et événements du monde de l'art contemporain dans cet agenda bisannuel, la Galerie Duchamp y est aussi référencée!

www.rn13bis.org

La Galerie Duchamp remercie Séverine Fongond, directrice de l'hôpital Asselin-Hédelin d'Yvetot, les écoles Rodin et Cahan-Lhermitte d'Yvetot, leurs enseignantes impliquées, la Drac et l'Inspection Académique, ainsi qu'Anyà Tikhomirova et Agnès des Ligneris.

223 PARCOURS

ANYA TIKHOMIROVA
AGNÈS DES LIGNERIS

EXPOSITION DU 21 MARS AU 19 AVRIL 2012

VERNISSAGE MERCREDI 21 MARS À 18H30

